



INNER WHEEL Club Freiburg

Distrikt 86

Online Tasting aus der Trotte Weinbar Freiburg

Was für eine tolle Veranstaltung! – so lautete die übereinstimmende Meinung der Teilnehmer der ersten **digitalen Benefiz-Weinprobe** unseres Clubs.

Philipp Barho, Geschäftsführer der **Trotte Weinbar** in Freiburg begrüßte uns ganz herzlich zu dieser online Weinprobe, die er, zusammen mit **Friedrich Keller** vom **Weingut Franz Keller** aus Oberbergen im Kaiserstuhl und **Andreas Rings** vom **Weingut Rings** aus Freinsheim in der Pfalz auch zum ersten Mal per Skype durchführte.

Los ging es mit dem **Baden Crémant der Privat-Sektkellerei Reinecker** aus Auggen. Anschaulich wurden uns die Unterschiede von Sekt, und hier vor allem der hiesige Winzersekt, Crémant, Champagner und den Massenwaren wie Rotkäppchen etc. erläutert.

Voraussetzung für einen guten Winzersekt ist die frühe Lesung der Trauben, um eine gute Säure zu erhalten. Es folgen 2 Gärungen. Unser Winzersekt bestand aus Weißburgunder, Chardonnay und Spätburgunder.

Nun folgte der **Kallstadter Steinacker Riesling trocken 2019 vom Weingut Rings**. Dieser 2019er Riesling hat mit 12% Alkohol eine gute Reife und Säure. Er wird jeweils zur Hälfte im 600 l Eichenfass und Edelstahltank spontan vergoren.

Das Weingut ist seit 2017 zertifiziert, hieraus entspann sich eine ausgiebige und interessante Diskussion über Vor- und Nachteile der **Zertifizierung** zum **Bio-Weinbauern**. Für Friedrich Keller ist es ein Anliegen die vorhandenen Weinsorten (vor allem die Burgundertrauben) auch in Zukunft trotz Klimawandel für den Kaiserstuhl zu erhalten.

Als nächstes probierten wir die **Oberbergener Bassgeige Grauburgunder 2019**. Auch dieser Wein ist komplett durchgegoren, lagert je zur Hälfte im Holzfass bzw. Edelstahltank. Vorreiter dieser durchgegorenen, ungeschminkten Weine war der Großvater von Friedrich, Franz Keller!

2

Am vorhandenen **Schraubverschluss** entspann sich die nächste Diskussion unter den Fachleuten: Schraubverschluss oder Korken, Grundtenor zur Zeit: Lagenweine mit Korken, der Rest Schraubverschluss – und dieser wird wahrscheinlich auch die Lagenweine erobern!

Der nächste Wein führte uns in die **Welt der Rotweine**. Ein reiner Burgunderwein kam ins Glas: **2018 Oberrotweiler Eichberg Spätburgunder GG Weingut Franz Keller**. Was zeichnet ihn aus? Eine gute Reife, hohe Frische und Eleganz, die Farbe sollte rot sein, ohne Brauntönung. Nach Friedrich Keller ist wichtig eine schonende Pressung, um Tannine zu reduzieren. Die Lagerung erfolgt in altem franz. 228 l Holzfass, bis zu 40% auch in neuem Holzfass. Jetzt entspann sich die nächste interessante

Diskussion: **Holzfass** – wie lange – welches Fass..... Einheitliche Meinung: Holz sollte nicht an erster Stelle stehen.

Wo wachsen die Reben, welcher Boden ist vorhanden, hier: Löss und/oder Vulkangestein, in der Pfalz: Kalkgestein/ Muschelkalk.

So erinnert der vom Weingut Rings vorgestellte „**Das kleine Kreuz 2018**“ auf Grund des Geschmackes, der Farbe und der Intensität sehr an Bordeaux Weine. Der Cuvée aus Merlot, Sankt Laurent, Cabernet Sauvignon und Cabernet Franc ist ein handverlesener Lagenwein, liegt 22 Monate im Eichenfass hat 14,5% Alkohol, was man ihm aber nicht anmerkt. Das ist ein Wein für Liebhaber französischer Weine! Zahlreiche Fragen der Teilnehmer wurden von den Profis gekonnt beantwortet.

37 Kisten Wein wurden verkauft, als Überraschung gab`s noch: Marinierte Oliven, Tomaten, Knoblauch, Schinken, Forellenmousse, Rindfleischsalat. Während wir dem Weingenuss frönten, verwöhnte uns **Philipp Barho** mit diesen Köstlichkeiten aus der **Trotte**.

Guter Wein für eine guten Zweck

Schätzungsweise 80 Weinliebhaber saßen zu Hause vor ihren Monitoren. „Ich habe nicht mit dieser tollen Resonanz gerechnet, freue mich deshalb um so mehr“, so **Christine Laszig**, Präsidentin unseres Clubs.

Unsere Spende geht an „**Live Musik Now**“ ein von Yehudi Menuhin gegründete Organisation mit dem Motto: „Musik heilt, Musik tröstet, Musik bringt Freude“. Ihr Anliegen ist es, Musik zu Menschen zu bringen, die aufgrund ihrer Lebensumstände, körperlicher oder psychischer Einschränkungen oder fehlender Möglichkeiten nicht in Konzerte kommen können. Damit verbunden ist die individuelle Förderung exzellenter, junger Künstler, die vor Beginn einer professionellen Karriere stehen. Christine Laszig wird an **Live-Musik Now 1000 €** überweisen.-.allen Teilnehmern ein herzliches Dankeschön!

Großer Dank auch an Christine für die Idee und die Organisation!!!

3

Winzersekt, Riesling, Grauburgunder, Spätburgunder, Rotwein

Pünktlich zu Beginn um 20.30 waren die Weine perfekt temperiert und geöffnet. Friedrich Keller und Andres Rings stellten mit ihrem Fachwissen die Weine vor, informierten über Herstellung, Lagerung und Böden.

Eine herrliche Veranstaltung, die nicht nur Spenden gebracht hat: denn obwohl alle Teilnehmer Corona-konform vor ihren Bildschirmen saßen, fühlte man sich doch irgendwie nah beieinander.

Gegen 22 Uhr kamen wir leider zum Ende! Mit der Maus musste man nur noch den Cursor auf „**Meeting verlassen**“ führen, was nach dem Weingenuss gar nicht so einfach war!

Inge Hartmann